

مخطط مادة دراسية

اسم المادة	مدخل إلى الأدب التركي	1.
رقم المادة	2204327	2.
الساعات المعتمدة (نظرية، عملية)	3 ساعات	3.
	3 ساعات	
المتطلبات السابقة/المتطلبات المتزامنة	2204215	4.
اسم البرنامج	بكالوريوس في اللغتين الانجليزية والتركية	5.
رقم البرنامج	2204	6.
اسم الجامعة	الجامعة الأردنية	7.
الكلية	كلية اللغات الاجنبية	8.
القسم	اللغات الاسبوية المشتركة	9.
مستوى المادة	الثالث	10.
العام الجامعي/ الفصل الدراسي	2023/ 2022 الفصل الدراسي الاول	11.
الدرجة العلمية للبرنامج	بكالوريوس	12.
الأقسام الأخرى المشتركة في تدريس المادة	لا يوجد	13.
لغة التدريس	اللغة للتركية	14.
أسلوب التدريس	<input type="checkbox"/> مدمج <input type="checkbox"/> إلكتروني عن بعد <input checked="" type="checkbox"/> وجاهي	15.
المنصة الإلكترونية	<input type="checkbox"/> Skype <input checked="" type="checkbox"/> Moodle <input type="checkbox"/> Microsoft Teams <input type="checkbox"/> Zoom (Whatsapp) <input checked="" type="checkbox"/> Others	16.
تاريخ استحداث مخطط المادة الدراسية/ تاريخ مراجعة مخطط المادة الدراسية	2022/10/25	17.

18. منسق المادة

أنس يلدز

رقم المكتب: 78 كلية الاداب

الساعات المكتبية 4.30-5.30 ح ث خ

رقم الهاتف 24817

البريد الإلكتروني: e.yildiz@ju.edu.io

19. مدرسو المادة

كما هو مذكور في الخطة الدراسية المعتمدة.
بتمحور محتوى هذه المادة في إعطاء فكرة عامة عن أدب لغة التخصص من خلال عرض تاريخي لمراحل الأدب، والذي يتم عبر دراسة بعض النصوص الأدبية لمختلف الحقب الأدبية التي تقضي في النهاية إلى خلق تصور شامل عن أدب بلد التخصص فضلاً عن إكساب الطالب المفردات الأدبية الضرورية.

21. أهداف تدريس المادة ونتائج تعلمها

1. يحلل ويفسر النصوص السردية والوصفية التقليدية (المنطوقة والمكتوبة) والمتعلقة بوصف الأشخاص والأماكن والأشياء.
2. يحلل و يناقش وينقد النظام القواعدي ووظيفة اللغة البشرية، في اللغتين التركية والإنجليزية ويطور قدراته ومهاراته في علم الصوتيات وعلم الأصوات الوظيفي (الفونولوجيا) والصرف والنحو وعلم الدلالة وتحليل الخطاب والبراغماتية.
3. يطور ويستخدم من مهاراته في اللغتين التركية والإنجليزية، وبنخراط بفاعلية في المهام والأنشطة التواصلية في المجالات الأكاديمية وغير الأكاديمية.
4. يحلل و يقيّم الأعمال الأدبية التركية والإنجليزية من حيث الأجناس الأدبية، والحقب التاريخية والمناهج النقدية المستخدمة في تحليل النصوص والأعمال الأدبية.
5. يُظهر الاحترام للتنوع الثقافي والأخلاقي والسلوك المهني ويظهر التقدير للجوانب الجمالية والبلاغية للعديد من الأعمال الأدبية المستقاة من ثقافات مختلفة.
6. يستخدم تكنولوجيا المعلومات والاتصالات للوصول إلى قواعد البيانات والمعلومات العالمية لتطوير معارفه ومهاراته ووظيفتها في توليد معارف جديدة بالنصوص الأدبية واللغوية باللغتين التركية والإنجليزية.
7. يحلل بكفاءة السمات اللغوية والثقافية التركية والإنجليزية لأغراض تدريس اللغتين التركية والإنجليزية كلغة أجنبية في مجموعة واسعة من السياقات.
8. يتعرف على مبادئ البحث العلمي ويستخدم مهارات التفكير العليا والتفكير الناقد والإبداعي في تحليل ورصد القضايا المتعلقة بمعارف ومهارات اللغتين التركية والإنجليزية وآدابها.
9. يعمل بكفاءة ضمن فريق و يتحمل المسؤولية المترتبة عليه كمتخصص في اللغتين التركية والإنجليزية ويمارس عمله ضمن المنظومة القيمية للمجتمع والأخلاقيات العامة.

ب- نتائج التعلّم: يتوقع من الطالب عند إنهاء المادة أن يكون قادراً على أن:

1. تمييز النصوص الأدبية المختلفة من الأدب التركي
2. التعرف على مختلف عصور الأدب التركي
3. شرح بعض القصائد الشعرية من الأدب التركي
4. حفظ أسماء أهم الأدباء الأتراك والتعرف على سيرتهم

Assessment Tools									SLO's (PLO's)									SLOs SLOs of the course
9	8	7	6	5	4	3	2	1	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
						X	X	X							X			. تمييز النصوص الأدبية المختلفة من الأدب التركي
						X	X	X							X			. التعرف على مختلف عصور الأدب التركي
						X	X	X							X			شرح بعض القصائد الشعرية من الأدب التركي
						X	X	X							X			حفظ أسماء أهم الأدباء الأتراك والتعرف على سيرتهم

22. محتوى المادة الدراسية والجدول الزمني لها

الاسبوع 1.	المحاضرة	المراجع 2.	3.*أساليب التدريس/ المنصة الإلكترونية	4.*أساليب التقييم	الموضوع 5.
1.	1.1	Türk Edebiyatına Giriş Ders Notları	وجاهي	مناقشة والمحادثة مع الطلاب	Edebiyat kelimesinin kökeni
	1.2	""	وجاهي	مناقشة والمحادثة مع الطلاب	Edebiyatın nedir? Edebiyatın tanımı
	1.3	""	وجاهي	مناقشة والمحادثة مع الطلاب واعطاء واجبات منزلية	Edebiyat terimleri
2.	2.1	""	وجاهي	مناقشة والمحادثة مع الطلاب واعطاء واجبات منزلية	Şiir bilgisi
	2.2	""	وجاهي	مناقشة والمحادثة مع الطلاب واعطاء واجبات منزلية	Sanat türleri ve şiir
	2.3	""	وجاهي	مناقشة والمحادثة مع الطلاب واعطاء واجبات منزلية	Şiir türleri
3.	3.1	""	وجاهي	مناقشة والمحادثة مع الطلاب واعطاء واجبات منزلية	Konularına göre şiir türleri
	3.2	""	وجاهي	مناقشة والمحادثة مع الطلاب واعطاء واجبات منزلية	Konularına göre şiir türleri
	3.3	""	وجاهي	مناقشة والمحادثة مع الطلاب واعطاء واجبات منزلية	Edebiyat ve şiir ünite tekrarı
4.	4.1	""	وجاهي	مناقشة والمحادثة مع الطلاب واعطاء واجبات منزلية	Teknik özelliklerine göre şiir türleri
	4.2	""	وجاهي	مناقشة والمحادثة مع الطلاب واعطاء واجبات منزلية	Şiirde ölçü-uyak- redif

Uyak türleri	مناقشة والمحادثة مع الطلاب واعطاء واجبات منزلية	وجاهي	""	4.3	
Şiirde redif	مناقشة والمحادثة مع الطلاب واعطاء واجبات منزلية	وجاهي	""	5.1	
Türk edebiyatında şiir	مناقشة والمحادثة مع الطلاب واعطاء واجبات منزلية	وجاهي	""	5.2	5.
Konu–nazım türü–nazım şekli	مناقشة والمحادثة مع الطلاب واعطاء واجبات منزلية	وجاهي	""	5.3	
Türk şiirinde nazım şekilleri	مناقشة والمحادثة مع الطلاب واعطاء واجبات منزلية	وجاهي	""	6.1	
Türk şiirinde akımlar	مناقشة والمحادثة مع الطلاب واعطاء واجبات منزلية	وجاهي	""	6.2	6.
Türk Edebiyatında Teknik Özelliklerine Göre Şiir	مناقشة والمحادثة مع الطلاب واعطاء واجبات منزلية	وجاهي	""	6.3	
Türk Edebiyatında Dış Yapı Özelliklerine Göre Nazım Biçimleri	مناقشة والمحادثة مع الطلاب واعطاء واجبات منزلية	وجاهي	""	7.1	
Türk Edebiyatında Dış Yapı Özelliklerine Göre Nazım Biçimleri	مناقشة والمحادثة مع الطلاب واعطاء واجبات منزلية	وجاهي	""	7.2	7.
Türk halk–tekke edebiyatı nazım biçimleri	مناقشة والمحادثة مع الطلاب واعطاء واجبات منزلية	وجاهي	Türk Edebiyatına Giriş Ders Notları	7.3	
Örnek metin okumaları	مناقشة والمحادثة مع الطلاب واعطاء واجبات منزلية	وجاهي	""	8.1	8.

Örnek metin okumaları	مناقشة والمحادثة مع الطلاب واعطاء واجبات منزلية	وجاهي	""	8.2	
Düzyazı (nesir)	مناقشة والمحادثة مع الطلاب واعطاء واجبات منزلية	وجاهي	""	8.3	
Şiir ile Düzyazı Arasındaki Farklar	مناقشة والمحادثة مع الطلاب واعطاء واجبات منزلية	وجاهي	""	9.1	9.
Türk Düzyazısında Çağlara Göre Dil Anlayışı, konular ve yazı türleri	مناقشة والمحادثة مع الطلاب واعطاء واجبات منزلية	وجاهي	""	9.2	
Türk edebiyatında düzyazı	مناقشة والمحادثة مع الطلاب واعطاء واجبات منزلية	وجاهي	""	9.3	
Türk Düzyazısının Türleri	مناقشة والمحادثة مع الطلاب واعطاء واجبات منزلية	وجاهي	""	10.1	10.
Türk Düzyazısının Dönemleri	مناقشة والمحادثة مع الطلاب واعطاء واجبات منزلية	وجاهي	""	10.2	
Edebî Sanatlar	مناقشة والمحادثة مع الطلاب واعطاء واجبات منزلية	وجاهي	""	10.3	
Mecazlar-1	مناقشة والمحادثة مع الطلاب واعطاء واجبات منزلية	وجاهي	""	11.1	11.
Mecazlar-2	مناقشة والمحادثة مع الطلاب واعطاء واجبات منزلية	وجاهي	""	11.2	
Anlam Sanatları-1	مناقشة والمحادثة مع الطلاب واعطاء واجبات منزلية	وجاهي	""	11.3	

Anlam Sanatları-2	مناقشة والمحادثة مع الطلاب واعطاء واجبات منزلية	وجاهي	""	12.1	12.
Söz Sanatları-1	مناقشة والمحادثة مع الطلاب واعطاء واجبات منزلية	وجاهي	""	12.2	
Söz sanatları-2	مناقشة والمحادثة مع الطلاب واعطاء واجبات منزلية	وجاهي	""	12.3	
Şiir çözümlenmeleri	مناقشة والمحادثة مع الطلاب واعطاء واجبات منزلية	وجاهي	""	13.1	13.
Şiir çözümlenmeleri	مناقشة والمحادثة مع الطلاب واعطاء واجبات منزلية	وجاهي	""	13.2	
Şiir çözümlenmeleri	مناقشة والمحادثة مع الطلاب واعطاء واجبات منزلية	وجاهي	""	13.3	
Mensur metin okumaları	مناقشة والمحادثة مع الطلاب واعطاء واجبات منزلية	وجاهي	""	14.1	14.
Mensur metin okumaları	مناقشة والمحادثة مع الطلاب واعطاء واجبات منزلية	وجاهي	""	14.2	
Mensur metin okumaları	مناقشة والمحادثة مع الطلاب واعطاء واجبات منزلية	وجاهي	""	14.3	

*أساليب التدريس تشمل: وجاهي

*أساليب التقييم تشمل: 1. الواجبات والمشاركة، 2. امتحان منتصف الفصل، 3. امتحان نهاية الفصل.

23. أساليب التقييم

يتم إثبات تحقق نتائج التعلم المستهدفة من خلال أساليب التقييم والمتطلبات التالية:

المنصة	الاسبوع	SLO's	الموضوع	العلامة	أسلوب التقييم
وجاهي	طوال الفصل	1-4	جميع المواضيع	20	الواجبات والمشاركة
وجاهي	الاسبوع الثامن	1-4	يحدد اثناء الفصل مع الطلاب	30	امتحان منتصف الفصل
وجاهي	حسب جدول الجامعة.	1-4	يحدد اثناء الفصل	50	الامتحان النهائي

24. متطلبات المادة

على الطالب أن يمتلك جهاز حاسوب موصول بالإنترنت، حساب على المنصة الإلكترونية المستخدمة.

25. السياسات المتبعة بالمادة

أ- سياسة الحضور والغياب

ب- الغياب عن الامتحانات وتسليم الواجبات في الوقت المحدد

ج- إجراءات السلامة والصحة

د- الغش والخروج عن النظام الصفي

هـ- إعطاء الدرجات

و- الخدمات المتوفرة بالجامعة والتي تسهم في دراسة المادة

26. المراجع

أ- الكتب المطلوبة، والقراءات والمواد السمعية والبصرية المخصصة:

Ramazan Kaplan, vd., Edebiyat Bilgi ve Kuramları, Anadolu Üniversitesi Yay., Eskişehir 1998.

Türk Edebiyatına Giriş Ders Notları, 2021

المعجم تركي - عربي و عربي - تركي

القاموس المصور

ب- الكتب الموصى بها، وغيرها من المواد التعليمية الورقية والإلكترونية.

27. معلومات إضافية

- التاريخ: 25/10/2022

التوقيع:

ENES YILDIZ

مدرس أو منسق المادة:

مقرر لجنة الخطة/ القسم: ----- التوقيع

رئيس القسم: ----- التوقيع

مقرر لجنة الخطة/ الكلية: ----- التوقيع

العميد: ----- التوقيع